



ITINERARIO HISTÓRICO *de El Saler*

RECORRIDO

El itinerario discurre por el Tallafo de El Saler desde el pueblo hasta el Muntanyar de la Mona.

LONGITUD

600 metros aprox.

DURACIÓN

30 minutos aprox.

QUÉ HACER

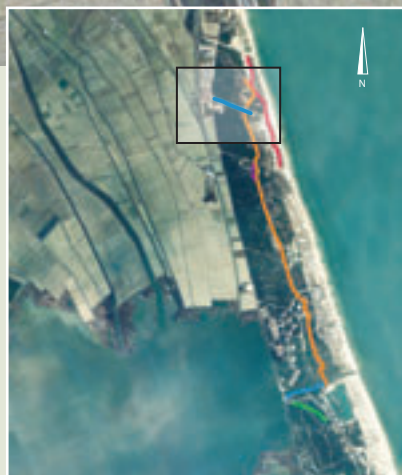
- _RESPETA LAS PLANTAS Y ANIMALES. No arranques ni flores ni hojas.
- _RESPETA EL SONIDO DE LA NATURALEZA. Procura no hacer ruido.
- _NO ABANDONES LA BASURA. Utiliza las papeleras y los contenedores.
- _NO HAGAS FUEGO.
- _UTILIZA LAS SENDAS Y LOS CAMINOS SEÑALIZADOS.
- _NO ANDES DESCALZO. Utiliza calzado para realizar los itinerarios.

DÓNDE LLAMAR

- SERVICIO DEVESA-ALBUFERA 96 161 03 47
- CASA FORESTAL DE EL SALER 96 183 00 12
- EMERGENCIAS E INCENDIOS 112



ITINERARIO HISTÓRICO DE EL SALER



PARADAS DEL ITINERARIO

- 1 EL SALER
- 2 PI VEROT
- 3 LA DEVESA Y EL SALER
- 4 LA MALLADA Y LA BARRACA
- 5 EL MUNTANYAR DE LA MONA

Parada 1

EL SALER



Casa de la Demanà

El nombre de "El Saler" hace, seguramente, referencia a un conjunto de barracas situadas donde actualmente está el pueblo y en las que se almacenaba la sal que procedía de las antiguas salinas localizadas cerca de la zona conocida hoy, como "Racó de l'Olla". El crecimiento poblacional originado alrededor de estas barracas, parece ser que fue el origen del pueblo de El Saler.

Al original núcleo de barracas se le fueron uniendo otro tipo de edificaciones. A finales del siglo XVIII se construyó la "Casa de la Demanà", y la "Casa de los Infantes". Esta última que actualmente no existe, estaba situada frente a la anterior y fue refugio de caza para visitantes regios.

En la "Casa de la Demanà" o también llamada "Casa de la Campaneta" se celebraban, hasta aproximadamente mediados del siglo pasado, las subastas de los puestos de caza de la Albufera. Aunque sufrió una remodelación a principios del siglo XX, de su primitiva construcción destacan las originales rejas curvas que enjaulan pequeñas balconadas y ventanas rematadas por "copetes" o "sombrosos" también curvos.

Actualmente el uso de la Casa de la Demanà está cedido por sus propietarios a la Asociación Juvenil "Amics de la Casa de la Demanà" y a la Falla de El Saler.

Parada 2

PI VEROT



Pi Verot

Dentro del recinto del colegio público Luis de Santangel se puede observar un magnífico ejemplar de pino piñonero (*Pinus pinea*), una especie de pino de escasa representación en la Devesa.

El nombre local valenciano, pi verot, se puede traducir al castellano como pino "verdaderote". Se le asigna el adjetivo verdadero porque pertenece a la única especie, entre todos los pinos, que produce piñones y el uso del aumentativo "verdaderote" hace referencia a su descomunal tamaño.

Su tronco es robusto y corto y sus ramas presentan una copa aparasolada que dibuja en el suelo, al mediodía, una sombra de aproximadamente 440 m² de superficie.

Tiene una altura aproximada de 14 metros y medio y su perímetro en la base es de casi 5 m. Su edad estimada es de 175 años.

Parada 3

LA DEvesa Y EL SALER



Pesca de la sepia

Los habitantes del pueblo de El Saler han aprovechado tradicionalmente muchos de los recursos naturales que les ha brindado el bosque de la Devesa. Destacan, entre otros, el uso de las ramas del rusco o galcerán para la pesca de la sepia, el de las ramas del jaguarzo blanco o *estepa d'arenal* para proteger de los malos espíritus a alguien que caía enfermo o moría, el de las ramas del mirto y del lentisco para la confección de alfombras utilizadas para engalanar los suelos de las calles en las procesiones y fiestas, el de las cenizas de las sosas para producir jabón, la raíz del lirio amarillo o *lliri groc* para buscar y conservar el amor, y el de la madera de diferentes arbustos, sobre todo del espino negro, como combustible para los hornos.

Parada 4

LA MALLADA Y LA BARRACA



Interior Barraca de Montoliu



Pou y Barraca

Desde esta parada se puede observar la Mallada de El Saler. De las malladas se obtenían algunos de los materiales empleados para la construcción de lo que era la vivienda tradicional de la zona, la barraca.

Las malladas son depresiones que al tener un suelo arcillo-limoso se encharcan cuando llueve. En sus bordes o en las zonas menos salinas, crece el borró (*spartina versicolor*), que es la planta que se ha utilizado tradicionalmente para cubrir el tejado de las barracas. De los suelos de las malladas se obtenía la tosca con la que se hacían los suelos de estas viviendas.

En El Saler fueron famosas las barracas del “Cubano”, las de “Montoliu”, y la “Barraca del Coter”, o también llamada de “la Tía Rosario”. Estas dos últimas, decoradas con mobiliario original antiguo, atraían a una gran cantidad de visitantes.

Las de “Montoliu”, derruidas a finales de los 60, se localizaban en lo que hoy es la Avenida de los Pinares, aproximadamente a la altura del número 12. La de “la Tía Rosario”, construida en el siglo XVIII, fue derruida en 1998.

Parada 5

EL MUNTANYAR DE LA MONA



Muntanyar de la Mona, años 60



Muntanyar de la Mona

En torno a esta parada, se encuentra una zona usada desde hace tiempo, como área de esparcimiento llamada El Muntanyar de la Mona. Su nombre posiblemente esté relacionado con “La Mona de Pascua”. Esta zona de matorral abierto, cerca del mar, con sombra y próxima al pueblo de El Saler la harían idónea para merendar la “mona” (tradición con arraigo en la que el lunes de Pascua, familias y grupos de amigos merendaban juntos la “mona”).

La “mona” es un bollo hecho de masa abizcochada acompañado por un huevo duro que se suele “casar” en la frente del compañero para romper la cáscara, antes de pelarlo y comerlo.

La palabra “mona” proviene del vocablo árabe “munna” y significa obsequio. En el siglo XVIII, la mona era el obsequio clásico del padrino a sus ahijados. El número de huevos que acompañaban al bollo correspondía a la edad del niño. Esto se hacía hasta que éste cumplía 12 años.